



かははつこう大勢でのマンモス講義とか出席を取らない先生もあられたりするし、一年で取りそこねてもまあ翌年、あまり専門に重ならずに履修する)とができる。

ところが語学だけはまずほとんどの先生が出席を厳し、クラスも小人数。それに一年で取らしてしまふとあとまでエライ目にあふ。大多数の一年生にとってドイツ語やフランス語は初めての。だからその新鮮なうちに語学だけはキチンと予習、復習をするクセを付けておいて、二年間で終らせるようにしよう。これ、ホント実感です!

Festival

岡大の大学祭は連年というのだけと、それは面白くないものじゃありませんよ、と最初から断つておこう。

少なくとも岡大の学生でありながら「何かオモシロイ事はないか」なんて受ける身の姿勢で連年参加して来ても、人ゴミに倦れバザールにお金を吸い取られて空しく下宿に帰るハメになるのがオチである。

やはり何か目的を持って参加してほしいね。まあカールハントでもいいけど、できればもっと積極的の自分たちでバザールや企画をやらせ、多少の苦味があつたとしてもそれ以上の充実感を味わうことができる。

それでは五年の第33回連年祭の様子などをちょっと振り返ると、まず期間は11月20

日から24日までの4日間のべ百五十団体参加した。内訳は企画が三十九、バザールが百七、そしてパレードが十というところ。よく「岡大バザール」なんて言われるけど、その勢を伸ばせば仕方ないかな。

その勢いの中、毎年話題になるのはプロモーション・ショーによるコンサートなんだけど、それも去年は軽音フォーク主催による「もんたのコンサート」だけという、ちょっとさみしい感じ。おとこはフォークの「海軍隊」・ロックの「白鳥」・ジャズの「十段英雄クループ」というラインナップだったの

に。

それに連年祭で物足りないのは無料でもなかなか参加できず来しめる。そんな目玉となるような企画はないという。一応学生会が野外ステージを組んでバンド演奏とかカラオケ大会などをやっていたけど、全体の構成まで考えられておらず、またまたという感じ。医学部の藤田祭が規模は小さいながらヤング・ジャズ(楽団)などをバックにつけ

もう新設コンパとかあった人もいますし、うが、大学生はしょっちゅうコンパ、コンパと言っているから、コンパ、コンパ、コンパとばかり切ると、その目的は一つの共同生活の場をどうにか互いに交流を深めて仲間意識を高めようとするところにある。だからその際ではできる限りバカをやって仲間を楽しませ、イヤミにならない範囲で自分をアピールしては生協を準備するCO-OPなん

CO-OP

見出しには生協を準備するCO-OPなん

て書いておいたけど、もちろん岡大には生協はありませぬ。そのかわり共済会というのがある。ここが売店とか食堂とかを営んでいる。みんな入学時に三百円の入会金を払い込んで生協に入っているはず。

岡大には生協がないのか、という話はまた別の機会にすると、食費にしろも売店にしろあまりに質が低く、量にしろ食費で食費を食へようとするエンジニアと行列を作っている生協をいかにいかに、定

食はたつたの一種類だけ。売店のほうへ行くか無いというし、それに食堂のメニューは全部なめて本はないし、生協ならは現金で一回り引きのところを現金でやると五分引きた。レシートも発行されない。大学に入ったら生協でいろいろ安く買えると思って、いかに力をつけたか。

去年岡大新設の共済会の理事を組んでみん

な不満を募りたり、共済会の運営委員や売店

の主任さんに聞いてみたんだけど、生協を作るとはいいんだけど、いかにいかに、定



Party

もう新設コンパとかあった人もいますし、うが、大学生はしょっちゅうコンパ、コンパと言っているから、コンパ、コンパ、コンパとばかり切ると、その目的は一つの共同生活の場をどうにか互いに交流を深めて仲間意識を高めようとするところにある。だからその際ではできる限りバカをやって仲間を楽しませ、イヤミにならない範囲で自分をアピールしては生協を準備するCO-OPなん

てみるだけ、生協にしろも売店にしろあまりに質が低く、量にしろ食費で食費を食へようとするエンジニアと行列を作っている生協をいかにいかに、定

食はたつたの一種類だけ。売店のほうへ行くか無いというし、それに食堂のメニューは全部なめて本はないし、生協ならは現金で一回り引きのところを現金でやると五分引きた。レシートも発行されない。大学に入ったら生協でいろいろ安く買えると思って、いかに力をつけたか。

な不満を募りたり、共済会の運営委員や売店の主任さんに聞いてみたんだけど、生協を作るとはいいんだけど、いかにいかに、定